

Encuentro Internacional de Interculturalidad en la Educación Superior

Desde adentro y desde afuera.



UCSS



ESCUELA DE POSTGRADO



El mundo avanza, desafíate, evoluciona.



PRESENTACIÓN

Desde la Escuela de Postgrado - Unidad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la Universidad Católica Sedes Sapientiae, en colaboración con la Pluriversidad Intercultural KAWSAY PACHA, se inaugura el I ENCUESTRO INTERNACIONAL DE INTERCULTURALIDAD EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR. DESDE DENTRO Y DESDE AFUERA, que busca intercambiar reflexiones sobre experiencias concretas de colaboración de comunidades de pueblos indígenas, afrodescendientes del Perú y el contexto Iberoamericano, en actividades de servicio, resolución de problemas, con el propósito de avanzar en la lucha contra el colonialismo, el racismo y el patriarcado a nivel global, promoviendo la investigación y el aprendizaje crítico y reflexivo.

Son cuatro jornadas a celebrarse y tendrán como invitados a diversos especialistas provenientes de México, Chile, Colombia, Alemania, España y que aproximarán diversas temáticas a la discusión contemporánea de la interculturalidad que, ante todo, quiere entender las diferencias culturales de los pueblos de Latinoamérica, exponer algunas de las distintas expresiones del estudio de la interculturalidad, e instalar dichas explicaciones con el fin de que sean consideradas incluso como elementos de apoyo para el diseño de políticas públicas en beneficio de la resolución de los conflictos interculturales propios de Latinoamérica.

Más allá de difundir estudios y facilitar el intercambio de conocimientos y reflexiones sobre el tema, el encuentro internacional, contribuirá a la formulación y apropiada aplicación del Enfoque Intercultural con programas que profundicen la democratización de la educación superior, su pertinencia respecto de la diversidad cultural propia de cada sociedad y el desarrollo de modalidades de colaboración intercultural con equidad entre universidades y otras IES, así como organizaciones y comunidades de pueblos indígenas, para promocionar también la labor de la PLURIVERSIDAD INTERCULTURAL como impulsora de programas de postgrado y formación continua.

I JORNADA: EDUCACIÓN SUPERIOR INTERCULTURAL



Jueves 15 de julio



Moderador:
Francisco Condori Miranda



17:00-17:30

INAUGURACIÓN

Cristy Ballesteros Molina – Coordinadora de la UCEH-EPG UCSS



17:30-18:00

PUEBLOS INDÍGENAS Y EDUCACIÓN SUPERIOR EN AMÉRICA LATINA

El presente seminario brinda una visión general del contexto latinoamericano, haciendo énfasis en las diferentes iniciativas y modalidades de colaboración intercultural en la educación superior, así como en los principales logros, conflictos y desafíos que enfrentan. Se dará cuenta de los cambios normativos, nacionales e internacionales que han permitido reconocer el derecho de los pueblos indígenas a una educación pertinente y propia.



Luis Enrique López (Fundación PROEIB Andes) BOLIVIA

Sociolingüista y educador peruano especializado en educación intercultural bilingüe (EIB). Cursó sus estudios de postgrado en lingüística aplicada y sociolingüística en la Universidad de Lancaster, Inglaterra. Actualmente es presidente para el período 2018-2021 de la Fundación PROEIB Andes, con sede en Cochabamba, Bolivia. Fundó y dirigió la Maestría en Lingüística Andina en la Universidad Nacional del Altiplano de Puno, Perú, entre 1985 y 1988, la cual forma especialistas aimara y quechua hablantes. En 1990 apoyó a la Universidad de Cuenca, Ecuador, en la preparación de la Licenciatura en Lingüística Andina y Educación Intercultural Bilingüe. Asesoró al gobierno de Bolivia para llevar a cabo su reforma educativa entre 1992 y 1995.



18:00-18:30

EXPERIENCIAS DE EDUCACIÓN SUPERIOR INTERCULTURAL EN AMÉRICA LATINA: UNA MIRADA DESDE MÉXICO

Esta ponencia presenta y analiza las denominadas universidades interculturales y/o indígenas como un nuevo tipo de institución de educación superior que surge en la confluencia entre políticas públicas de multiculturalismo neoliberal, por un lado, y experimentos con innovaciones educativas con enfoque intercultural y descolonial, por otro lado. Revisamos aspectos críticos de la educación superior intercultural latinoamericana, enfocándonos particularmente en su oferta educativa, sus didácticas y el papel otorgado a las diferentes lenguas, así como en las características de sus docentes, estudiantes y egresados. El análisis permite identificar tensiones y contradicciones generales, pero igualmente diferentes tipos de universidades interculturales y/o indígenas. Concluimos con algunas recomendaciones para las políticas de educación superior intercultural, así como para la formación de posgrado enfocada hacia docentes de estas instituciones.



Gunther Dietz (Instituto de Investigaciones en Educación, Universidad Veracruzana) MÉXICO

Realizó estudios de Antropología Social, Antropología de América, Filosofía y Filología Hispanica en las Universidades de Gotinga y Hamburgo (Alemania), es Magister Artium (M.A.) y Doctor (Dr.phil.) en Antropología por la Universidad de Hamburgo (Alemania); ha impartido docencia en las Universidades de Hamburgo, Granada (España), Aalborg (Dinamarca), Ghent (Bélgica), Veracruzana (México), Deusto (España) y Diego Portales (Santiago de Chile), es Investigador Titular en el Instituto de Investigaciones en Educación de la Universidad Veracruzana (Xalapa, México) y miembro del Sistema Nacional de Investigadores, del Consejo Mexicano de Investigación Educativa, de la Academia Mexicana de Ciencias y de la International Association for Intercultural Education (IAIE).



18:00-18:30

Ronda de preguntas

II JORNADA: FORMACIÓN PROFESIONAL EN CONTEXTOS DE DIVERSIDAD CULTURAL



Viernes 16 de julio



Moderador:
Juan Rubén Ruiz Zevallos



12:00-13:00

LA INTERCULTURALIDAD EN EL PROCESO MIGRATORIO Y LA MÚSICA COMO MEDIO DINAMIZADOR DE LA GESTIÓN COMUNITARIA

Como forma de articular la práctica musical con la integración e inclusión social de los sectores con mayor vulnerabilidad. Esta ponencia reflexiona sobre las experiencias musicales previas y actuales de los migrantes que atraviesan por diversos procesos migratorios y los estigmas generados en nuestra sociedad. Considerando que la música es un medio de expresión, de comunicación y de vinculación, y que como tal provee a las personas de elementos que forman parte de la construcción de identidades sociales.



Mariella Köhn Bailón (Musicóloga, intelectual de la música afro peruana y cantante - España)

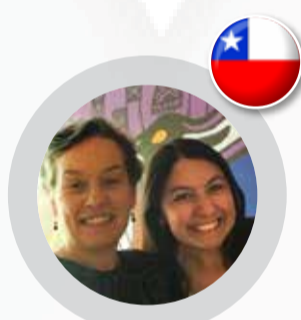
Originaria de Perú. Es una persona muy destacada por su labor de difusión de la cultura peruana en España. Mariella Köhn Bailón, musicóloga, intelectual de la música afro peruana y cantante, como ella se califica, por la destacada labor de carácter social en beneficio de los peruanos y su contribución al fortalecimiento y vinculación de la Comunidad Peruana en España. El trabajo de Mariella es inmenso y de gran utilidad, su trajinar en el saber es grande, lengua, pedagogía, arte, sociología, lingüística, diríamos que ella es Humanista. Esta Mujer-Pachamanca o mujer-semilla, como ella misma se define, guarda en su garganta y su memoria la historia de las canciones de los negros del Perú, los ritmos, cadencias y melodías que los esclavos africanos llevaron a tierras peruanas. Maestra, además de vocalista, nos da una lección cantada de esa riquísima herencia y nos habla de cómo se mezcla con las tradiciones de otros países como Colombia o Venezuela y otras latitudes caribeñas.



17:00-17:30

CULTURA DE LA PAZ COMO SELLO EDUCATIVO: UN APOORTE AL DIÁLOGO Y APERTURA A LA DIVERSIDAD CULTURAL

La Cultura de la Paz constituye una herramienta de reflexión crítica y propositiva del diálogo que genera posibilidades de apertura e inclusión Intercultural. Por esta razón, la Cultura de la Paz es el sello el programa de Bachillerato de la Universidad de Santiago de Chile, como eje temático que abre a la perspectiva de respeto a la diversidad y la inclusión. Este sello constituye también un eje de la Cátedra UNESCO de Inclusión en Educación Superior.



Marcela Orellana Muermann (Universidad de Santiago de Chile) CHILE

Directora del Programa de Bachillerato, Universidad de Santiago de Chile. Sub Directora de la Cátedra UNESCO para la Inclusión en Educación Superior.

y Paula Giovanetti Arancibia (Universidad de Santiago de Chile) CHILE

Coordinadora Académica, Colegio Juan Bautista Durán.



17:30-18:00

NOPOKI: EXPERIENCIA DE EDUCACIÓN SUPERIOR INTERCULTURAL

La presente ponencia indaga sobre la experiencia educativa en NOPOKI, que en lengua Shipiba significa: "Estoy aquí", es un proyecto que nace de la intuición de Monseñor Gerardo Zerdín de hacer algo que conecte la educación y la conservación de las lenguas y tradiciones indígenas, como patrimonio clave para la identidad y desarrollo de estas comunidades. La iniciativa que ha comenzado en el año 2007, con la ayuda de la Universidad Católica "Sedes Sapientiae" y busca lograr el desarrollo en una de las regiones más pobres del Perú. Nopoki ha podido consolidar la interculturalidad con la educación, teniendo como fortaleza la educación intercultural bilingüe.



Jovita Vásquez Balarezo (Universidad Católica Sedes Sapientiae) PERÚ

En NOPOKI, Jovita Vásquez Balarezo de la etnia Shipibo, conoció otras culturas y realidades en la convivencia, compartiendo la misma visión de desarrollo para sus pueblos, bajo el horizonte intercultural. Este aprendizaje fue valioso para su posterior labor docente en los proyectos del fondo Ítalo peruano, y la ONG CESAL para la cual fue embajadora en España llevando la experiencia de la Universidad de los Indígenas para el mundo.



18:00-18:30

INTERCULTURALIZAR LA FORMACIÓN DOCENTE EN EL PERÚ

Los problemas de la educación de niños y jóvenes de la educación básica, tienen que ver directamente con las deficiencias de la formación docente en los Institutos de Educación Superior Pedagógico y universidades. En efecto, este modelo de formación de docentes desde una visión monocultural y convencional no está respondiendo a las necesidades educativas que le caracteriza a una sociedad multicultural, lingüística, religiosa, étnica y con grandes retos y desafíos como sociedad del siglo XXI.

Bajo ese marco, la ponencia tiene por objetivo, presentar el análisis de la situación actual de la formación inicial docente en el país; su opción política y filosófica, el nivel de orientación del modelo pedagógico, el posicionamiento de sus enfoques sociocomunitarios y lingüísticos.

A partir de este análisis, se presentará lineamientos políticos y pedagógicos para la transformación e interculturalizar la educación superior en el país como una alternativa frente a la formación docente convencional y monocultural existente en el país



Wilfredo Quispe Huayhua (Pluriversidad Intercultural Kawsay Pacha) PERÚ

Doctor en Pensamiento Español e Iberoamericano. Especialista en Educación Intercultural, experto en Estudios Latinoamericanos y en relaciones intercomunitarias. Director General de la Pluriversidad Intercultural KAWSAY PACHA E.I.R.L



18:30-19:00

Ronda de preguntas

III JORNADA: INVESTIGACIÓN Y PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

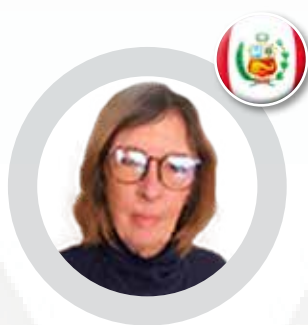
Jueves 22 de julio

Moderador:
Moisés Suño Yapuchuro

17:00-17:30

DESAFÍOS DE LAS UNIVERSIDADES INTERCULTURALES EN EL PERÚ

El tema de mejoramiento de la calidad de universidades se hace cada vez más vigente en los debates y espacios educativos. Reto que cobra mayor importancia en instituciones que responden a los diferentes pueblos indígenas y afrodescendientes, puesto que implica el ajuste de los parámetros de medición y evaluación de su desarrollo y resultados de cara a los planes de vida comunitarios. En esta ponencia, se plasmarán los avances y desafíos en la evaluación de la calidad de universidades con y para pueblos indígenas y afrodescendientes. Presenta las dimensiones de una educación pertinente a los sueños y aspiraciones de los pueblos. Asimismo, mediante la experiencia de una Universidad Comunitaria Intercultural, refleja la necesidad de la apropiación de los elementos con los que ahora se trabaja la calidad en la educación superior, emprender procesos de resignificación y construir nuevos parámetros para su valoración.



Lucy Trapnell Forero (Consejo Nacional de Educación) PERÚ

Es antropóloga egresada de la Pontificia Universidad Católica del Perú y magíster en Educación por la Universidad de Bath (Gran Bretaña). Asimismo, se ha desempeñado como educadora del Programa de Formación de Maestros Bilingües de la Amazonía (Formabiap) y ha sido asesora docente del Programa Descentralizado de Formación Docente de la Asociación Regional Indígena de la Selva Central (ARPI-SC) coejecutado con la UNMSM.

En la actualidad, es asesora de la Dirección General de Educación Básica Alternativa, Intercultural Bilingüe y Servicios Educativos en el Ámbito Rural (DIGEIBIRA), ex DIGEIBIR.

Ha escrito decenas de artículos y ensayos sobre educación intercultural bilingüe que se encuentran en libros y revistas especializadas del Perú y el extranjero.

17:30-18:00

CUMPLIENDO SUEÑOS: LA FORMACIÓN DE INVESTIGADORES INDÍGENAS DE LA FAMILIA ARAWAK POR LA UNMSM EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

El proceso de formación académica recibida en las etapas de formación académico: nivel inicial y primaria, nivel secundario, nivel universitario de pre grado, son uno de los sueños de muchos estudiantes amazónicos vienen cumpliendo de diversas maneras. Hasta este límite de titulación llegaron y muchos de ellos regresaron a ejercer su profesión a su zona de origen. Sin embargo, la competencia actual que existe en el sector educación ha impulsado un nuevo reto académico y un gran sueño que cumplir, la continuidad de seguir los estudios a nivel de posgrado y especialización. La propuesta de estos estudiantes procedentes de los pueblos asháninka, yánesha y nomatsigenga es tener la formación de investigadores indígenas en sus especialidades a nivel de estudio de posgrado y por ello, ingresaron a estudiar la Maestría en Educación Intercultural Bilingüe que oferta la FLCH-UNMSM. El proceso de inicio se da el 2019 y se culmina el 2020 y hasta el momento, los egresados están elaborando sus tesis para recibirse de Magister en EIB.



Pablo Edwin Jacinto Santos (Universidad Nacional Mayor de San Marcos) PERÚ

Bach. y Lic. en Lingüística (UNMSM). Mg. en Lingüística por la Universitat Pompeu Fabra (UPF) de Barcelona (España). Cuenta con estudios concluidos de Maestría en Estudios Amazónicos (FCCSS) y doctorado en Lingüística (FLCH) en la UNMSM.

Fue docente en la UNISCISA el 2018 y el 2020. Actualmente es docente de pre y posgrado en la Facultad de Letras y Ciencias Humanas (UNMSM). Docente titular en el GI Discursos, representaciones y estudios interculturales (EILA). Es responsable del proyecto de investigación (2021) «El narrar en asháninka: la oralidad del río y escuela». Los temas de investigación giran en torno a temas de Antroponimia, Toponimia, Análisis del Discurso y la Literatura Amazónica.

Entre sus publicaciones se encuentran: «Antroponimia ashaninka: Estudio del origen y la significación de los nombres propios de personas» (2020), «Tesoro de nombres asháninka» (2019); «Estructura interna de los cuentos asháninka» (2015), entre otros.

18:00-18:30

LA IMPORTANCIA DE LA INTERCULTURALIDAD EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR, EXPERIENCIA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA

La educación superior en el Perú sigue un modelo de formación académica que no considera de necesidad primordial la formación en ciudadanía intercultural. La Universidad es un espacio de encuentro multicultural de estudiantes de diversos sectores sociales, lo que genera tensiones a nivel académico e interpersonal, por la interferencia lingüística, desempeño académico por las brechas entre la educación rural y urbana, la discriminación, sumado a ello el conflicto personal entre su identidad cultural y lo que se aprende en la universidad. Pocas veces estos conflictos y/o tensiones vividas por los estudiantes no es percibido por los docentes, y más aún considerado por las autoridades universitarias al momento de tomar decisiones que afectan directamente a los estudiantes. Lo que genera, negación de su identidad cultural, y sentimientos de frustración y deseos de superación a nivel personal desvinculado con su comunidad.

La presente exposición, es una síntesis de la investigación realizada en Ayacucho en el 2017 con estudiantes, docentes de la Universidad San Cristóbal de Huamanga, participantes del Programa Hatun Ñan, proyecto de la Fundación Ford, cuya metodología es cualitativa, cuyo objetivo es dar a conocer la importancia de la Interculturalidad en la formación universitaria.



Dania Pariona Tarqui (CHIRAPAQ, Centro de Culturas Indígenas del Perú) PERÚ

Abogada quechua de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, magíster en Derechos Humanos de la Pontificia Universidad Católica del Perú, integrante de la Red Internacional de Estudios Interculturales-RIDEI. Actualmente trabajo en CHIRAPAQ, Centro de Culturas Indígenas del Perú.

IV JORNADA: CIUDADANÍA INTERCULTURAL Y BUEN VIVIR



Viernes 23 de julio



Moderador:
Margot Camones Maguiña



12:00-13:00

DIÁLOGO INTERCULTURAL PARA LA PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS DE LA POBLACIÓN AFRODESCENDIENTE EN LATINOAMÉRICA

La presente ponencia está dirigida a reflexionar y crear conciencia sobre la situación de los afrodescendientes en Latinoamérica, la promoción de políticas públicas inclusivas, el fortalecimiento de las capacidades de los funcionarios públicos y activistas sociales en la lucha contra la discriminación y la promoción de la diversidad cultural.

Se busca orientar competencias interculturales para la inclusión social en el desarrollo sostenible con el fin de mejorar la inclusión de la población que viven en desventaja, luchar contra la discriminación racial y promover la diversidad cultural. Tomando en cuenta las características de I. Estas competencias serían entendidas como habilidades para navegar de manera adecuada por entornos complejos marcados por una creciente diversidad de pueblos, culturas y estilos de vida. Es decir, habilidades para poder desenvolverse de manera efectiva y apropiada al interactuar con otros y otras diferentes de uno/a mismo/a. Estas competencias son hoy en día tan necesarias como las habilidades matemáticas o las habilidades para leer y escribir, porque es por medio de ellas que podemos trascender el “choque de ignorancias”.



Consuelo Cruz Arboleda (conferencista internacional y política - Colombia)

Es una conferencista internacional y política española de origen afrocolombiano, además de reconocida activista contra la violencia de género y por los Derechos Humanos. Especialmente por los derechos de las comunidades africanas y afrodescendientes. De 2005 a 2017 fue Coordinadora Federal del Grupo Afrosocialista del Partido Socialista Obrero Español (PSOE). En el año 2015 fue la primera persona afrodescendiente en ser propuesta como candidata al Congreso de los Diputados.

Ha impulsado activamente la marca BAOBAB African Design, que busca la puesta en valor y el impulso de la cultura afrodescendiente y africana en América Latina. Además de buscar la recuperación de las relaciones entre América y África a través de la cultura y las tradiciones compartidos por los pueblos descendientes de las personas africanas.



17:00-17:30

LA FORMACIÓN INTERCULTURAL COMO MEDIO DE CONSTRUCCIÓN DE PAZ Y CIUDADANÍA

Esta ponencia posibilita un rastreo teórico sobre la relación existente entre la construcción de una cultura de paz y la transformación de la educación en un mundo inseguro e incierto. El objetivo es indagar tendencias conceptuales sobre paz, cultura de paz, construcción de cultura de paz, frente a la responsabilidad de la educación en la construcción de una cultura de paz. Y reconocer a la educación como protagonista en la construcción de la cultura de paz desde la formación en valores en escenarios de desarrollo sostenible.



Francisco Condori Miranda (Universidad de Hamburgo) ALEMANIA

Investigación en temas político - sociales. Enfocado en la atención de la violencia y sus relaciones con otras áreas políticas y sociales. Con experiencia en el desarrollo de proyectos en diversos contextos. Con formación multidisciplinaria y desarrollo de diversos posgrados en el Perú y en el extranjero. Actualmente estudiando en la Hamburg Universität un doctorado en Educación analizando las afectaciones de la violencia en los docentes de la provincia de Huamanga Ayacucho.



17:30-18:00

FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS DEL SUMAQ KAWSAY: UN APOORTE DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS

La siguiente ponencia está orientada a poder reflexionar sobre el saber o conocimiento amerindio, sus implicancias y dimensiones, también profundizaremos en el saber ancestral versus conocimiento eurocéntrico, resaltando sus principales características y fortalezas. Finalmente reflexionaremos dialógicamente sobre el sentido epistémico del sumaq kawsay (buen vivir) en una sociedad como la que vivimos actualmente.



Felix Ancalle Tito (Pluriversidad Intercultural Kawsay Pacha) PERÚ

Educador y Abogado indígena quechua, realizó estudios de Liderazgo para la Justicia Social en el INSTITUTO DE LIDERAZGO DE BRATTLEBORO, VERMONT - ESTADOS UNIDOS. Ganador de la Beca de la FUNDACIÓN FORD, con el cual obtuvo el grado de Magíster en Educación Intercultural Bilingüe mención en Gestión y Planificación por la Universidad Mayor de San Simón, auspiciado por la GTZ alemana y PROEIBandes. Actualmente ostenta el Doctorado en Derecho y Ciencia Política en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Premiado con el Galardón a la Excelencia Educativa en la Universidad Nacional de Educación “Enrique Guzmán y Valle” - UNE (quinto superior). Graduado como abogado con la tesis: “El derecho del agua”, que ocupó la más alta distinción de summa cum laude. Conferencista internacional y nacional, es autor de libros y artículos. Se desempeñó como docente universitario en muchas universidades de la capital.

En el 2013 fue Coordinador Nacional de Beca 18 del PRONABEC en Educación Intercultural Bilingüe-EIB. Y Como funcionario del Ministerio de Educación, ocupó diversos cargos por concurso: Jefe del Sub Componente Fortalecimiento Institucional del Programa de Educación en Áreas Rurales - PEAR (2007); Jefe del Área Técnico Pedagógica del PRONAMA (2011), respectivamente.



18:00-18:30

DESAFÍOS DE LA CIUDADANÍA INTERCULTURAL EN EL PERÚ

El propósito de esta ponencia es dar cuenta sobre la realidad de la interculturalidad en nuestro país, teorizar sobre ella y proponer una educación ciudadana desde esa perspectiva. Por ello, ofrece diversas pistas importantes que discutiremos de manera reflexiva.



Oscar Espinosa de Rivero (Pontificia Universidad Católica del Perú) PERÚ

Doctor en Antropología (THE NEW SCHOOL FOR SOCIAL RESEARCH); Licenciado en Filosofía (PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU) y M.A. in Anthropology and Historical Studies (The New School for Social Research).



18:30-19:00

Ronda de preguntas



19:00-19:30

Clausura (Lanzamiento del Diplomado y Acto Cultural)



¿Cómo PARTICIPAR?

- 1.- Registrarse en la página web de la Escuela de Postgrado UCSS.
<https://postgrado.ucss.edu.pe/eventos/i-encuentro-internacional-interculturalidad-educacion-superior-adentro-afuera>



¿Cómo obtengo la constancia de participación?

- 2.- Realizar el depósito, según canales de atención:

Pago en agentes BCP

- Indicar el código de la empresa "05976"
- Indicar el nombre de la **Universidad Católica Sedes Sapientiae**
- Indicar el servicio a pagar UCSS PAGOS VARIOS
- Indicar número de DNI
- Indicar el importe a pagar y el concepto a pagar:
S/.30.00- 02357 CERTIFICADO EPG - UCSS

Pago en web

- Debe ingresar a www.viabcp.com.pe y entrar a la operación Banca por internet.
- Elegir la opción PAGO
- Ingresar a PAGAR SERVICIO
- Buscar el nombre de UNIVERSIDAD CATÓLICA SEDES SAPIENTIAE
- Elegir el Servicio a pagar UCSS PAGOS VARIOS
- Digitar el Código de Identificación DNI
- Indicar el importe a pagar y el concepto a pagar:
S/.30.00- 02357 CERTIFICADO EPG - UCSS

Pago en agencia

- Indicar el nombre de la empresa **Universidad Católica Sedes Sapientiae**
- Indicar el Servicio a pagar UCSS PAGOS VARIOS
- Brindar Código de Identificación DNI
- Indicar el importe a pagar y el concepto a pagar:
S/.30.00- 02357 CERTIFICADO EPG - UCSS

- 3.- Adjuntar voucher de depósito y DNI (legible) al correo:
informesepg@ucss.edu.pe

INFORMES:



993 520 962



informesepg@ucss.edu.pe



<https://postgrado.ucss.edu.pe/>

