

JORNADA DE PESQUISAS LITERARIAS

Unidad de Ciencias de la Educación y Humanidades

¿CÓMO ABORDAR LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL EN EL AULA?

 04 al 06 de abril

 6:30 a 8:30 p.m.

Horas pedagógicas: 30 horas.



El mundo avanza, desafíate, evoluciona.



PRESENTACIÓN

El presente taller brinda la posibilidad de reconocer los fundamentos teóricos que sustentan la necesidad de abordar el proceso de alfabetización y que permiten a partir de ellos diseñar e implementar estrategias didácticas para ser incorporadas en el aula y de esta manera, favorecer el proceso literario en la enseñanza infantil y juvenil, enfocado en la competencia literaria.

En esta línea se hace indispensable reconocer la importancia de brindar a las más jóvenes experiencias reales que los acerquen de manera significativa y contextualizada al mundo escrito pues, cada una de estas determinará un acceso más efectivo a la enseñanza formal de la lectura y la escritura. Al ofrecer experiencias en contextos reales y que releven la intención comunicativa del lenguaje escrito se favorecerá la motivación por expresar y comunicar de manera escrita lo que sienten y desean expresar a partir de lo leído.

En respuesta a esto, el taller se desarrollará en una modalidad teórico-práctica, a través de metodologías que promuevan un aprendizaje activo y participativo, a partir de una selección de obras y una determinación de objetivos y estrategias a abordar la literatura en sus diversos géneros. Con este fin, se realizan talleres grupales, lectura de obras literarias, discusiones literarias, modelado de clases, juegos, etc. De igual forma, dichas estrategias serán complementadas con:

- Talleres de aprendizaje participativo
- Instancias de reflexión
- Conceptualización
- Presentación de propuestas metodológicas



DIRIGIDO A:

- Educadores de EBR, profesionales, en el área de la mediación y promoción lectora, psicopedagogos/as.
- Docentes, directivos y especialistas que quieran revitalizar sus trabajos de investigaciones.
- Investigadores de diversas áreas.
- Estudiantes universitarios.
- Público en general.



OFRECEMOS:

- Conferencias/talleres virtuales en vivo.
- Envío de los materiales empleados por cada uno de los ponentes.
- Envío de la grabación de los talleres virtuales.
- Certificación por 30 horas académicas.



BENEFICIOS:

- Participar de un ambiente de aprendizaje en el campo de la Mediación literatura y promoción de la lectura
- Intercambio de experiencias con especialista del más alto nivel.
- Diseño de actividades que contribuyan al desarrollo de habilidades investigativas.

 **04 de abril**

 **06:30 a 07:30**

Temas:

- La competencia literaria y su planteamiento estratégico.
- Nociones básicas del texto narrativo y el libro álbum



Mg. Lee Sandra López Castro

Maestra en Literatura Infantil Juvenil - Animación a la lectura de la Universidad Católica Sedes Sapientiae, con amplia experiencia en la docencia en la especialidad de Lengua, Literatura y Comunicación del Instituto Pedagógico Nacional Monterrico, Capacitadora en el marco curricular, evaluación, comunicación, plan lector, mediación de la lectura, liderazgo e inteligencia emocional en programas nacionales en zonas urbanas y rurales. Conocimiento de las rúbricas de evaluación y la evaluación de los aprendizajes en el marco de las competencias.

 **07:30 a 8:30**

Temas:

- Planteamiento estratégico de lectura en textos narrativos
- Planteamiento estratégico de la lectura en libro álbum



Neyluz Canahuire Marca

 **05 de abril**

 **06:30 a 07:30**

Temas:

- La competencia literaria y su planteamiento estratégico.
- Nociones básicas del texto poético y el texto narrativo.



Mg. Lee Sandra López Castro

 **07:30 a 8:30**

Temas:

- Planteamiento estratégico de lectura en textos poéticos y narrativos.



Karla Del Pilar Gil Espinoza



Mirtha Cecilia Chong Ramirez

 **06 de abril**

 **06:30 a 07:30**

Temas:

- La competencia literaria y su planteamiento estratégico.
- Nociones básicas del libro álbum.



Mg. Lee Sandra López Castro

 **07:30 a 8:30**

Temas:

- Planteamiento estratégico de lectura en textos poéticos y narrativos.



Michael Arturo Rodriguez Tincopa



¿Cómo PARTICIPAR?

Registrarse en el formulario de inscripción de la página web de la Escuela de Postgrado UCSS <https://postgrado.ucss.edu.pe/eventos>



¿Cómo PAGAR?

Realizar el depósito, según canales de atención y adjuntarlo en el formulario de inscripción: <https://postgrado.ucss.edu.pe/eventos>

Pago en agentes BCP

- Indicar el código de la empresa “05976”
- Indicar el nombre de la **Universidad Católica Sedes Sapientiae**
- Indicar el servicio a pagar UCSS PAGOS VARIOS
- Indicar número de DNI
- Indicar el importe a pagar y el concepto a pagar:
S/.70.00- 02427 TALLER DE LA UCEH EPG

Pago en web

- Debe ingresar a www.viabcp.com.pe y entrar a la operación Banca por internet.
- Elegir la opción PAGO
- Ingresar a PAGAR SERVICIO
- Buscar el nombre de **Universidad Católica Sedes Sapientiae**
- Elegir el Servicio a pagar UCSS PAGOS VARIOS
- Digitar el Código de Identificación DNI
- Indicar el importe a pagar y el concepto a pagar:
S/.70.00- 02427 TALLER DE LA UCEH EPG

Pago en agencia

- Indicar el nombre de la empresa **Universidad Católica Sedes Sapientiae**
- Indicar el Servicio a pagar UCSS PAGOS VARIOS
- Brindar Código de Identificación DNI
- Indicar el importe a pagar y el concepto a pagar:
S/.70.00- 02427 TALLER DE LA UCEH EPG

Adjuntar DNI (presentado de forma legible) en el formulario de inscripción: <https://postgrado.ucss.edu.pe/eventos>

Nota: Se compartirá el enlace de acceso días previos a la celebración del evento.



INFORMES:

- 📞 993 520 962
- ✉ informesepg@ucss.edu.pe / uceh.epg@ucss.edu.pe
- 🌐 <https://postgrado.ucss.edu.pe/>